

Michael Gesche

Materialien die ich für den Passepartoutschnitt verwende

Unterlage

- Finnpappe 3mm, keine Schneidmatte wegen Schrägschnitt

Passepartoutkarton

- Dorée Standard 1,4mm
- Crescent 1,7mm
- Dorée museo (durchgefärbt) 1,5mm

Passepartoutschneider

- Logan 424-1 Teamsystem (61 cm)
- Logan 350-1 Compact Classic-Passepartoutschneider (seltener im Einsatz)
- Logan 270 Ersatzklingen
- 400er Sandpapier, um Schneidkanten ggf. zu glätten

Rückwand bei Bedarf

- Hahnemühle Passepartoutkarton 300g
- Fotokarton 300g
- Dorée 170g

Dekoration (Flaggen...)

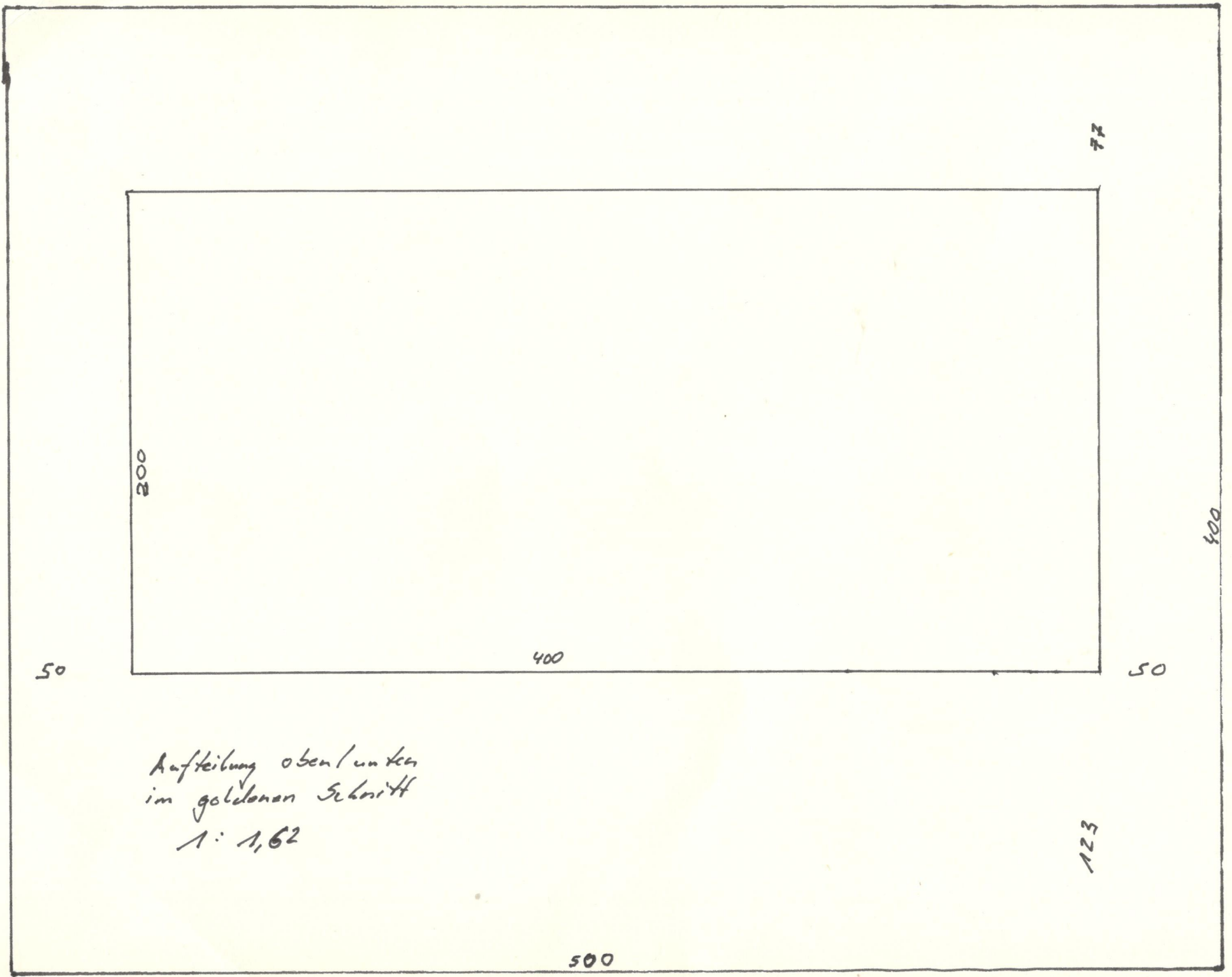
- Tonzeichenpapier 130g

Klebstoffe

- Sprühkleber permanent (Rückwand und Deko)
- Herma Transfer ablösbar (Hilfsmittel zum Platzieren der Fotos)
- Filmoplast P90 Fälzelpapier (Fixierung des Fotos ohne Rückwand)

Sonstiges

- Schere
- Cutter
- Stahllineal
- Lineal mit Schneidkante
- Winkel
- Bleistift, Radiergummi
- Taschenrechner
- Baumwollhandschuhe
- Walze für Dekoration



77

200

400

50

400

50

Aufteilung oben/unten
im goldenen Schnitt
1:1,62

123

500

0

400

52

53

122

50

53

72

50

500

54